

平成27年度 学び合い育て合う青少年啓発事業

グッドネット 未来教室

—
中高生向け
(SNS漫才編)

主催 徳島県 次世代育成・青少年課
学び合い育て合う青少年啓発事業事務局(一般社団法人しこくソーシャルデザインラボ)

授業のねらい

- ①コミュニケーションを行う際に重要となる、自分と相手との「あたりまえ」の「ちがい」に気づくことができる。
- ②「SNS(スマホ)あるある」を理解し、その事例ひとつひとつについて話し合う。そして、共通認識のネチケットを考える。
- ③SNSの長所とリアルコミュニケーションの長所、それぞれの特性を考え理解することができる。

授業の流れ

- 1) 本時のねらいの説明をする。
- 2) 動画「SNS漫才」を見る。
- 3) スマホ&SNSあるある。
- 4) SNSの長所とリアルコミュニケーションの長所
それぞれの特性について考える。
- 5) まとめ

スマホ & SNSあるある

- ①セカンドストーリーの二人が、SNSで漫才していて、やっちゃった！といったシーンがたくさんあったよね？どんなものがあった？【5分】
- ②視聴しての感想を自由に述べてもらう【10分】
生徒から頭に残っているシーンをどんどんあげてもらってホワイトボードに整理する。
- ③その後、ワークシートを配布する【10分】
あるある問題の内容をグループで話し合う。

セカンドストーリーの二人が、
SNSで漫才していて、
やっちゃまった！
といったシーンが
たくさんあったよね。

どんなものがあった？

スマホ & SNSあるある

歩きスマホ

多くの市民が行き交う道路や階段などでスマートフォンを使用したり、必要に応じて操作を歩きながら行う行動。

全世界的にマナー違反とされている。

「ながらスマホ」とも呼ばれる。

※歩きスマホによって、通行人に激突。

スマホ & SNSあるある

既読スルー

メッセージ機能によって送信した内容を、「相手が読んでいるにも関わらず返信が来ないこと」、あるいは「受信した内容を読んだにも関わらず返信をしないこと」。

※激突した通行人に気を取られて漫才の返信が遅れる

スマホ & SNSあるある

誤送信

送るつもりのない相手や送ってはいけない相手に情報を送信すること。

※はせがわが、さくらの彼氏に
誤送信。

スマホ & SNSあるある

動作が伝わらない

ネットコミュニケーションだけでは、身振り手振りの動作が伝わらないこと。

※漫才のボケが観客に伝わらない。

スマホ & SNSあるある

感情が伝わりにくい

ネットコミュニケーションだけでは、文字だけで相手がどのような意図を思って送ったものか伝わりにくいこと。

※アドリブのツッコミについて本当に怒っていると勘違いした。

スマホ & SNSあるある

個人情報流出

「個人情報を保有する者」の意図に反して、第三者による「故意」または「過失」によって個人情報が渡ること。

※未来動画では、さくらがはせがわの住所を漫才中に流出。

スマホ&SNSあるある

恥ずかしい写真※リベンジポルノ

元配偶者や別れた元交際相手が、相手から拒否されたことの仕返しに、相手の裸の写真や動画など、相手が公開するつもりのないものを無断でネットの掲示板などに公開する行為。

※はせがわの変顔が流出。

スマホ & SNSあるある

無責任な情報拡散

相手の嫌がる情報を拡散させる行為

※変顔を幸せを運ぶ画像として拡散。

スマホ & SNSあるある

なりすまし

他人のアカウントを使用し、その人のふりをする行為。

※はせがわの弟がはせがわになりすまし、SNS漫才に乱入。

スマホ & SNSあるある

ブロック

望まない通信を遮断する処置を講じること。

※さくらの面白くないボケに対して、
ブロックをおこなう。

SNSとリアルなコミュニケーションの 長所と短所を考えよう！

①問い【3分】

『SNSが便利な場面ってどんなことが考えられる？逆にリアルのほうがいいよっていう場面はどんなことがある？』

②グループワーク【7分】

パワーポイントで「問い」を見せて各グループごとにワールドカフェスタイルで机の上の模造紙に自由に意見を書く

③発表【5分】

会場から意見を聞く

**SNSが便利な場面って
どんなことが考えられる？**

**逆にリアルのほうが
いいよっていう場面は
どんなことがある？**

SNS漫才では、ボケとツツコミが
文字では伝わりにくかったです
よね。

やはり、
二人の表情や動きや体温が
感じられて、はじめて理解でき
おもしろさが伝わってきますね！